**Всероссийская олимпиада по технологии**

**Школьный этап**

**Номинация «Культура дома и декоративно-прикладное творчество»**

**10-11 класс**

**(Тестовые задания 1-24 оцениваются в 1 балл, задание 25 – в 11 баллов)**

1. а) айва, в) груши, г) яблоки
2. Решение:

Ответ: для приготовления рассыпчатой гречневой каши из 15 кг крупы целесообразно выбрать котел емкостью 60 л или два — емкостью по 30 л каждый.

|  |  |
| --- | --- |
| **Название продуктов** | **Группа продуктов** |
| Салат, щавель, шпинат | 4) салатно-шпинатные |
| Укроп, зелень петрушки, сельдерея, эстрагон | 6) пряные |
| Картофель, топинамбур | 3) клубнеплоды |
| Капуста бело- и краснокочанная, цветная | 5) капустные |
| Горох, фасоль, бобы | 1. бобовые |
| Томаты, баклажаны, перец сладкий | 7) томатные |
| Лук репчатый, чеснок, лук-порей | 1. луковые |
| Свекла, редис, морковь, репа | 1. корнеплоды |

1. Ответ: шашлык.
2. а) Александр Дюма-отец.
3. Ответ: ИЗНОСОСТОЙКОСТЬ

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид одежды** | **Ассортимент одежды** |
| Белье | Ночные сорочки, майки, трусы |
| Костюмно-платьевая одежда | Блузки, юбки, брюки, свитера, жакеты |
| Верхняя одежда | Пальто, плащи, куртки, шубы |

1. Ответ: лосины.
2. б) предохранения верхней нити от перетирания
3. Ответ: 1-в); 2-а); 3-б)
4. а) создания силуэта изделия, б) свободы движения.
5. Ответ: так как эти изделия крепятся на линии талии, т.е. на поясе.
6. б) ниже колена на ширину ладони.
7. Ответ: 1 – полуобхват груди; 2 – прибавка по линии талии; 3 – ширина груди; 4 – высота плеча косая.
8. Ответ: 1-б), 2-в), 3-а).
9. Ответ: пирография.
10. Ответ: Стирать только вручную.
11. Ответ считается верным, если участница назвала хотя бы три стиля: античный, готический, классицизм, барокко, рококо, ампир, модерн, конструктивизм, арт-деко, поп-арт, минимализм, китч, нео-классика, хай-тек, этнический (африканский, японский, прованс, китайский).
12. а) оранжевый – голубой; в) желтый – фиолетовый.
13. в) ламбрекен.
14. Ответ: 9 рулонов.

Решение: 7 х 5 х 2,5 = 87,5 м2 ; 60 : 10,5 = 8,3

1. Ответ: предпринимательство.
2. 2) «Человек-техника», 4) «Человек-знаковая система», 5) «Человек – художественный образ».

\_\_2\_\_ Производство

\_\_1\_\_ Сырьевые ресурсы

\_\_3\_\_ Потребление

\_\_4\_\_ Вторичные сырьевые ресурсы

1. Ответ:





*Эскиз изделия*

*Описание внешнего вида модели.*

Наименование изделия\_платье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Характеристика ткани \_плательная ткань, хорошо держащая форму, может быть с небольшим добавлением эластичных нитей.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Силуэт\_прилегающий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Покрой рукавов\_втачной рукав\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вид застежки\_молния, расположенная в среднем шве спинки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Описание по элементам:\_платье, отрезное по линии талии. На лифе переда имеются нагрудные и талиевые вытачки. На спинке – талиевые вытачки. Рукав до локтя. Спинка со средним швом. В конце среднего шва спинки – разрез.\_Отделка в виде тесьмы, настроченной на низ рукавов и посередине переда. (В качестве отделки могут указать съемный воротник, втачной кант и др.)\_

Оценка задания:

1. Определение направления нити основы – 2 балла.
2. Определение количества деталей – 2 балла;
3. Эскиз платья – 3 балла.
4. Описание модели платья по эскизу – 3 балла.
5. Указание вариантов отделки – 1 балл.

Итого: 11 баллов